

COLOUR CODED

Noorani Qaaidah

Primer for learning Qur'anic Recitation



NOTES FOR THE USTAADS

1. Teach the child Islamic manners and etiquettes from the very beginning so that the correct Islamic teachings could be imprinted in his clean and pure mind.
2. The duas for all occasions, for instance, the duas before sleeping and after awakening, when entering and leaving the Masjid or toilet, should be taught. Similarly the Faraaidh, Waa'jibaat, Sunnat, Mustahabbaat and Makroohaat of Wudhu and Salaat should be taught.
3. Respect for knowledge and those things related to it. eg. the books, paper, pens etc. should be explained to the child so that respect for knowledge enters his heart.
4. Warn the child if he neglects respecting the Quran or any other book.

THE ETIQUETTES OF RECITING THE QURAN

1. To be clean.
2. To be in the state of wudhu.
3. To sit with great respect when reciting the Quran.
4. To place the Quran Shareef on a stand or something high.
5. To have a covering over the Quran.
6. To begin reciting the Quran with Ta-awwuz and Tasmiyah.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

7. Not to indulge in talking while reciting the Quran.
8. If one has spoken then recite the Ta-awwuz only before re-starting.
9. The reciter should have this in mind that Allah has ordered him to recite the Quran.
10. The listener should have this in mind that the word of Allah is being recited, so I should listen it with full attention.

THE VIRTUES OF RECITING THE QURAN

1. The rust of the heart is removed.
2. It increases the love of Allah Ta'ala. It increases nearness towards Allah Ta'ala.

LESSON TWO COMBINED LETTERS

Note: In this lesson also read the alphabets as given in the table in lesson one.

ا ل					
با	لا	ما	لا	جا	لا
بلب	لا	لب	لا	لج	لا

ك د ع					
كب	كأ	كا	كا	كأ	كأ

ب ت ث ن ي					
با	تا	تا	نا	يا	بس
يس	نس	تس	تس	ثج	تج

ئی۔ جس پر جزم اور جس سے پہلے زیر ہو۔
 جزم کی پہچان کرائیں۔ اور لٹائیں جس حرف پر جزم ہوا اس کو چھلے حرف سے ملا کر پڑھیں۔

YAA PERCEDED BY AKASRA (ZER)

The Yaa Which has a jazm (—) on it should be read by joining it to the letter before it.

ای	بی	تی	ئی	جی	حی	خی	دی
ذی	ری	زی	سی	شی	صی	ضی	طی
ظی	عی	غی	فی	قی	کی	لی	می
❁	نی	وی	ہی	ئی	یی	❁	

مثن EXERCISE

دینی	فیہ	ارنی	کتابی
اجیب	یواری	مفاتیح	رازقین
عبادی	عدابی	تمائیل	مقادیر
❁	اخیہ	بنیہ	❁

Note: The duration of one Alif is the time it takes to open a closed finger or to close an opened finger. It is not permissible to prolong the Madd Asli more than one Alif, nor it is permissible to read the Madde Asli less than one Alif

تجہ۔ دتی زیر دی۔ ن تی زیر فی۔ دینی

تختی نمبر (۷) تنوین

دو زبر (—) دو زیر (—) اور دو پیش (—) کتوین کہتے ہیں۔

LESSON SEVEN

Two Zabar (—), Two Zer (—) and Two Pesh (—) are known as Tanween

دو (۲) زبر (—)

ا	بَا	تَا	ثَا	جَا	حَا	خَا	دَا	ذَا	رَا
زَا	سَا	شَا	صَا	ضَا	طَا	ظَا	عَا	غَا	فَا
قَا	كَا	لَا	مَا	نَا	وَا	هَا	ءَا	يَا	﴿﴾

دو (۲) زیر (—)

ا	پ	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن	و	ه	ء	ي	﴿﴾

دو (۲) پیش (—)

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن	و	ه	ء	ي	﴿﴾

جس حرف پر جزم ہو اس کو پیچھے والے حرف سے ملا کر پڑھتے ہیں۔ جزم والے حرف کو ساکن کہتے ہیں۔ حمزہ ساکنہ کے پڑھنے میں جھٹکا ہوتا ہے۔

LESSON ELEVEN

On which ever letter, there is a Jazam it will be joined with the letter which is before it and read jointly. A letter with Jazam is called Saakin and the Hamza on which there is a Jazam will be pronounced abruptly.

تَجْرِي	تَقْوَى	يُغْنِي	نُشِرَتْ
رُفِعَتْ	يُنْقَلِبُ	لَيْسَ	حُشِرَتْ
يَعْلَمُ	سُطِحَتْ	يُوسُوسُ	يُسْقُونَ
وَأَلْقَتْ	أَفَلَا يَعْلَمُ	إِذَا بُعِثِرَ	
فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا			
هَلْ	أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ		
أَتَكَ	فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ		
إِقْرَأْ	تَأْتُونَ	يَأْتِيكَ	يَأْمُرُونَ

الْأَخِرَةَ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ۝
 فَذَكَرْنَا إِسْمَاءَ أَنْتَ مُذَكِّرٌ. وَ
 لِيَتَمَتَّعُوا ۝ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ۝ وَ
 لَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا سَكَّةً قِيمًا لِيُنذِرَ
 كَلًّا بَلَّ سَكَّةً رَانَ . وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ ۝
 أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ ۙ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا
 أَنْ تَقُولُوا .

اِرْجِعِي اِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً ۝
 فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ۙ وَاَدْخُلِي جَنَّتِي ۝

* دونوں جگہ تہ اور حم کو آ کے ساتھ لکھا کر پڑھنا بھی درست ہے۔ اس صورت میں کتبہ نہ لگا۔ (تبرانی، معرقات)
 It is also permissible to recite by incorporating م & پ with ن in this condition کتبہ will not happen (تبرانی، معرقات)