

MUKAMMAL

Noorani Qaaidah

Primer for learning Qur'anic Recitation



رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

New Revised and Improved Edition

MUKAMMAL

NOORANI QAAIDAH

With Urdu & English Notes
on the Basic Laws of Tajweed



www.idaraimpex.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

Foreword by

Hazrat Maulana Abrarul Haq Saheb (D.B)

For many years, an abridged Nooraani Qaidah was being printed by various publishers. This resulted in many teachers and pupils often experiencing difficulties. A concerted effort was thus made to find an old (original) print of this Qaidah, to which the existing Qaidah could be compared to, and guidance on the abridged version could be provided. This would eradicate the difficulties experienced by the teachers and pupils alike, INSHA-ALLAH. Hence an old print, dated 1350 A.H. (published by the Lahore Printing Works), was found. When comparing the present copies with the older print, many discrepancies surfaced. Therefore, keeping the old (original) copy as a guide, the teachers, in the light of their experience, made some valuable guideline and additions to the original. Thus this Qaidah was named "*Mukammal Nooraani Qaidah*" (complete Nooraani Qaidah).

تَحْتِي نَبْرًا | مُفْرَدًا

LESSON 1 SINGULAR LETTERS

- ۱- ہر حرف کو الگ پڑھیں، یعنی ہر حرف کو علیحدہ علیحدہ سانس میں ادا کریں۔
۲- حروف کو ہمیشہ اپنے دیئے ہوئے نام سے یاد رکھیں۔

1. Pronounce each letter separately, i.e. a separate breath for each letter.
2. The letters must always be remembered by their original names.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝

ا	ب	ت	ث
	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز
س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ

تَخْتِي نَابِر ۳ حَرَكَاتُ

LESSON 3

CLOSED LETTERS حَرَكَاتُ اشْبَاع

جن حروف پر زبر، زیر، پیش ہوں۔ یعنی کوئی اور حرف ان کے ساتھ ملا ہوا نہ ہو۔
زبر، زیر، پیش کو حرکات کہتے ہیں۔ جس حرف پر حرکت ہو اس کو متحرک کہتے ہیں۔
متحرک کو جلد پڑھیں۔ تھوڑا بھی نہ کھینچیں۔
ہر تختی میں سب سے اوپر دوں کی مشق کرائیں۔

Letters possessing a Zabar, Zer or Pesh (on its own, i.e. not joined to any other letter). Zabar, Zer, Pesh are called Harakaat (singular - Harkat). A letter possessing a Harkat is called a Mutaharrik Letter. Recite the Mutaharrik Letters quickly. Do not lengthen the sound of the letters. Practice each lesson with and without spelling.

نوٹ:- الف ہمیشہ خالی ہوتا ہے، جو الف خالی نہ ہو وہ ہمزہ ہے۔

Note: An Alif is always without a Harkat. If an Alif possesses a Harkat, it is known as a Hamzah.

(۳۱) زبر (ُ) کی آواز اوپر کو اٹھتی ہے۔

(3.1) ZABAR (ُ) The Pronunciation of Zabar is upward.

Note: It is an upward sound, but is not pulled at all.

آ	بَ	بَتَا	جَ	حَ	خَ	دَ
ذَ	رَ	زَ	سَ	شَ	صَ	ضَ
ظَ	عَ	غَ	فَ	قَ	كَ	لَ
نَ	وَ	وَ	هَ	ءَ	یَ	یَیَ

مَشَقَّ EXERCISE

دَرَسَ	وَدَعَ	عَبَدَ	كَسَبَ
دَخَلَ	بَلَغَ	وَجَدَ	سَجَدَ

ا سب سے زبر زبر۔ زبر کو تھوڑا بھی نہ کھینچیں۔ ر۔ زبر۔ ذ۔ س زبر۔ د۔ دَرَسَ

(1) Spelling : د Zabar = زabar س Zabar = ز Zabar ر Zabar = ر Zabar

نوٹ:- زبر کو فتح، زیر کو کسرہ، پیش کو ضمہ بھی کہتے ہیں۔

Note: Zabar, Zer, Pesh could also be called Fathah, Kasrah, Dhammah respectively.

ی

حرف لین۔ آواز معروف ہو۔ نرمی سے جلد ادا کی جائے

HARFE LEEN

Will be read in an active voice, softly and quickly.

(5.2) YAA SAAKIN before it a Zabar. (۵.۲) یا ساکن جس سے پہلے زبر ہو۔ (۷ نی)

اِی	بِی	تِی	ثِی	جِی	حِی	خِی	دِی
ذِی	رِی	زِی	سِی	شِی	صِی	ضِی	طِی
ظِی	عِی	غِی	فِی	قِی	کِی	لِی	مِی
نِی	وِی	هَی	عَی	یِی			

مشق EXERCISE

اِیْن	صِیْف	اَبُوْیْهِ	یَلِیْتِیْ
اَوْحِیَّت	عِیْنِیْن	لَا رِیْب	غِیْرِیْ
بِیْن	یَدِیْهِ	یُنَادُوْنَ	هَیْهَات
اَوْجَس	سُلَیْمُن	فَتَعَالِیْن	

۱۔ بچے۔ مزہ۔ می زبر آئی۔ ن زبر آئی۔ اِیْن۔ ائی کو نرم آواز سے جلد ادا کریں اور ن کو تھوڑا بھی نہ کھینچیں۔ مجھول سے بچیں۔

(1) Spelling: Hamzah ۰ ی zabar ۰ ن ۰ ائی ۰ zabar ۰ ن ۰ اِیْن ۰ = ائی ۰ quick/soft tone, ۰ ن no pulling at all, Refrain from MAJHOOL.

تَخْتِي نَمَائِر ۱۹ علامات وقف

LESSON 19 SYMBOLS OF WAQF (STOPPING)

وقف کے معنی ٹھہرنا۔ یعنی قرآن پاک پڑھتے پڑھتے کس طرح اور کہاں ٹھہرے، کہاں نہ ٹھہرے۔ اس کے لیے نیچے لکھی ہوئی علامات قرآن مجید میں جگہ جگہ بنی ہوتی ہیں۔
ان علامات کے معنی کو خوب ذہن نشین کرادیں۔

'Waqf' means 'to stop'. While reading the Qur'an at different places symbols are made to show how to stop, where to stop and where not to stop. For this reason, the symbols given below are placed at different places in the Qur'an. The meanings of these symbols are to be understood and learnt well.

SYMBOLS	EXPLANATION	تشریح	علامات
○	This symbol indicates the end of an Ayat. It is necessary to stop here.	یہ آیت پوری ہونے کی علامت ہے۔ یہاں ٹھہرنا چاہیے۔	○
ط	This symbol indicates a Waqfe Mutlaq. It is necessary to stop here.	وقف مطلق کی علامت ہے۔ اس علامت پر ٹھہرنا ضروری ہے۔	ط
م	This symbol indicates a Waqfe LAAZIM. It is compulsory to stop here.	یہ وقف لازم کی علامت ہے۔ اس پر ضرور ٹھہرنا چاہیے۔	م
○	It is permissible for both to stop or to continue here.	یہاں ٹھہرے یا نہ ٹھہرے دونوں جائز ہیں۔	○
○	It is better to continue here and permissible to stop.	یہاں نہ ٹھہرنا بہتر ہے اور ٹھہرنا جائز ہے۔	○
ص	To continue here. A stop due to lack of breath is permissible.	یہاں ملا کر پڑھنا چاہیے۔ لیکن اگر کوئی تھک کر ٹھہر جائے تو جائز ہے۔	ص
قف	Permissible to stop. A deliberate stop not recommended.	یہاں ٹھہرنا جائز ہے۔ لیکن وقت اختیاری بہتر نہیں۔	قف
س	Stop vocal sound for a moment, without breaking breath.	یہاں کسی قدر ٹھہرنا چاہیے۔ مگر سانس نہ ٹوٹنے پائے۔	س

FIRST KALIMAH

پہلا کلمہ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ ط

Laa-ilaaha-il-lal-laahu muhammadur rasoo-lul-laah.

(There is none worthy of worship besides Allah and Muhammad ﷺ is the messenger of Allah.

SECOND KALIMAH

دوسرا کلمہ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ط

Ash-hadu al-la-ilaaha il-lal-laahu wa ash-hadu an-na mu-ham-madan 'abdu-hoo wa rasooluh.

I give witness that there is no god but Allah and I give witness that Muhammad ﷺ is His slave and His Prophet.

THIRD KALIMAH

تیسرا کلمہ

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ط وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ط

Sub-haa-nal-laahi wal-ham-du-lil-laahi wa laa ilaaha il-lal-laahu wal laahu akbar wa-la haw-la wa laa quw-wa-ta il-laa bil-laahil'aliy-yil'azeem.

Glory be to Allah and all praise be to Allah and there is none worthy of worship besides Allah And Allah is the greatest and there is no power and might except from Allah. The most high-The great.

FOURTH KALIMAH

چوتھا کلمہ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ بِيَدِهِ الْخَيْرُ ط وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ط

Laa ilaaha il-lal-laahu wah-da-hoo laa sha-ree-ka la-hoo la-hul mulku wa la-hul hamdu yuh-ye wa yume-tu bi-yadihil khairu wa hu-wa'a-laa kul-li shay-in qadeer.

There is none worthy of worship besides Allah, He is one/alone He has no partner For Him is the kingdom and for Him is all praise. He gives life and causes death. In His hand is all good. And He has power over everything.